

FRAGILE !

Künstlerische Konzepte mit Glas

Till Augustin
Thierry Boissel
Sanni Findner
Andreas Horlitz
Monika Huber
Monika Humm
Ulrike Riede
Alf Setzer
Wilken Skurk

Konzept:
Erika Wäcker-Babnik
Stefan Graupner



Schafhof – Europäisches Künstlerhaus Oberbayern
European House of Art Upper Bavaria
Am Schafhof 1, 85354 Freising
www.schafhof-kuenstlerhaus.de

Titelbild: Ulrike Riede: Kubus Nr. 9, 2009, Glas, Holz, Glas 22,5x35x28cm, Holz 4x41x34 cm

20. 10. – 2. 12. 2018



Schafhof
Europäisches
Künstlerhaus
Oberbayern

bezirk oberbayern

Künstlerische Konzepte mit Glas

Artistic concepts with glass

Termine

19. Oktober, Freitag 19 Uhr: VERNISSAGE

Grußwort: Anton Spitalbauer, Kulturreferent des Bezirks Oberbayern

Einführung: Dr. Erika Wäcker-Babnik und Dr. Stefan Graupner, Kuratoren der Ausstellung

Live-Musik: Es spielt die *Akademische Betriebskapelle* der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Eintritt frei, Shuttletaxi vom Bhf Freising: 18.55; zurück: 20.50 Uhr

26. Oktober, Freitag 17 Uhr: treffpunkt+kunst

Kuratorenführung mit Dr. Erika Wäcker-Babnik und Dr. Stefan Graupner, anschließend Gespräch und Aperitif
Eintritt 5 €

11. November, Sonntag 15 Uhr: KUNST#TAG 062

Vortrag von Dr. Xenia Riemann-Tyroller (Kuratorin, Die Neue Sammlung, München), anschließend **Künstlergespräch** mit Künstlerinnen und Künstlern der Ausstellung
Eintritt frei, Shuttletaxi vom Bhf Freising: 14.55; zurück: 17.45 Uhr

16. November, Freitag 14 Uhr in München: treffpunkt+kunst

Gustav van Treeck Werkstätten für Mosaik und Glasmalerei

Die Geschäftsführerinnen Raphaela Knein und Katja Zukic führen im Rahmen der Ausstellung *Fragile!* durch Werkstätten und Tradition der Glasmalerei und Mosaikkunst

Eintritt frei, Anmeldung unter: gvt@hofglasmalerei.de „Betreff Führung 16.11.“, maximale Teilnehmerzahl 20 Personen

27. November, Dienstag 17 Uhr: treffpunkt+kunst

Führung durch die Ausstellung mit Alexandra M. Hoffmann
Eintritt frei

Öffnungszeiten

Dienstag – Samstag 13–18 Uhr, Sonn- und Feiertage 10–19 Uhr für Schulklassen und Gruppen auch nach Vereinbarung

„Die Ausstellungsräume und das Café Botanika sind barrierefrei zu erreichen. Der Eintritt in die Ausstellung ist frei.

Dates

19 October, Friday 7 pm: EXHIBITION OPENING

Greeting: Anton Spitalbauer, District Council of Upper Bavaria

Introduction: Dr. Erika Wäcker-Babnik and Dr. Stefan Graupner, curators of the exhibition

Live music act: The *Akademische Betriebskapelle* of the Stuttgart State Academy of Art and Design
Shuttletaxi from Freising station: 6.55 pm; return: 8.50 pm

26 October, Friday 5 pm: meetup+art

Guided tour with the curators of the exhibition, Dr. Erika Wäcker-Babnik and Dr. Stefan Graupner, afterwards talk and aperitif
admission 5 €

11 November, Sunday 3 pm: KUNST#TAG 062

Presentation by Dr. Xenia Riemann-Tyroller (curator, Die Neue Sammlung, München), afterwards talk with artists from the exhibition – *admission free*
Shuttletaxi from Freising station: 2.55 pm; return: 5.45 pm

16 November, Friday 2 pm in Munich: meetup+art

Gustav van Treeck Studios for Mosaic and Architectural Glass
Guided tour through the manufactory and the tradition of mosaic and glass painting with the managers Raphaela Knein and Katja Zukic in the framework of the exhibition *Fragile!*
admission free, registration is required: gvt@hofglasmalerei.de, reference: „Betreff Führung 16.11., participant limit of 20 persons

27 November, Tuesday 5 pm: meetup+art

Guided tour through the exhibition with Alexandra M. Hoffmann
admission free

Opening hours

Tuesday – Saturday 1–6 pm, Sunday and Holidays 10 am – 7 pm and by appointment

„The exhibition spaces and the Café Botanika are accessible to the disabled. The entry to the exhibition is admission free.

Mit Unterstützung von

With the support of

Alexander Tutsek-Stiftung, München
Glasmalerei Peters GmbH, Paderborn
Dr. Robert Freiberg, Kunstmuseum Ahlen
Galerie lorch + seidl, Berlin

Gustav van Treeck Werkstätten für Mosaik und Glasmalerei GmbH